



# BLUE NOTE

Chorégraphe Jan Smith  
Description Danse en ligne, 4 murs, 32 temps  
Niveau Débutant  
Musique Big Blue Note – Toby Keith – Cd "Honky – 115 BPM



## WALK WALK SHUFFLE ROCK RECOVER TURN ¼ SIDE SHUFFLE

**Avancer, Avancer, Pas chassé en avançant, Rock Step devant, Pas chassé ¼ tour G**

1-2 PD avance - PG avance  
3&4 PD avance - PG pose près du PD - PD avance  
5-6 PG pose devant - PD reprend PdC sur place  
7&8 PG pose à G avec ¼ tour G - PD pose près du PG - PG pose à G

## 4 STEP WEAVE, CROSS ROCK RECOVER, SIDE SHUFFLE

**4 temps de Vague à G, Rock Step devant, Pas chassé à D**

1-2 PD pose devant PG - PG pose à G  
3-4 PD pose derrière PG - PG pose à G  
5-6 PD pose croisé devant PG - PG reprend PdC sur place  
7&8 PD pose à D - PG pose près du PD - PD pose à D

## 4 STEP WEAVE WITH ¼ TURN RIGHT, STEP PIVOT HALF, HALF TURNING SHUFFLE

**4 temps de Vague avec ¼ tour D, ½ tour Pivot, ½ tour Pas Chassé**

1-2 PG pose croisé devant PD - PD pose à D  
3-4 PG pose croisé derrière PD - PD pose avec ¼ tour D  
5-6 PG avance - PD reprend PdC après ½ tour D  
7&8 PG avance avec ¼ tour D - PD pose près du PG - PG recule avec ¼ tour D

## BACK, HOOK, SHUFFLE, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

**Reculer, Crochet, Pas chassé, Jazzbox ¼ tour D**

1-2 PD pose en arrière - PG monte devant PD  
3&4 PG avance – PD rejoint PG - PG avance  
5-6 PD pose croisé devant PG – PG recule  
7-8 PD pose à D avec ¼ tour D - PG pose près du PD