

TAKE ME HOME (P)

Danse : Partenaire (64 temps), débutant/ intermédiaire
 Position Sweetheart, face LOD, les pas sont de type identiques, sauf si indiqué
Chorégraphe : David Robert, Canada (2016)
Musiques : Take Me Home (Jess Muskaluke) – 104 BPM – intro 16 temps
Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=xpZtNSTyjZw>

HOMME

FEMME

1 – 8	H : WALK X2, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK F : WALK X2, SHUFFLE FWD, STEP-PIVOT, SHUFFLE FWD	
1, 2	Avancer 2 pas DG	
3 & 4	Shuffle avant DGD	
	<i>Ne pas lâcher les mains. Passer bras G au-dessus de la tête de la femme.</i>	
5, 6	Rock pied G avant + revenir sur pied D	Pied G avant + pivoter ½ tour à droite
	<i>Vous êtes en Position Cross Double Hand Hold, (mains G sur le dessus). Homme face LOD et femme face RLOD</i>	
7 & 8	Shuffle arrière GDG	Shuffle avant GDG
9 – 16	H : BACK ROCK, 1/4 TURN AND SIDE SHUFFLE, WEAVE TO RIGHT F : STEP-PIVOT, 1/4 TURN AND SIDE SHUFFLE, WEAVE TO RIGHT,	
	<i>Ne pas lâcher les mains. Repasser bras G au-dessus de la tête de la femme</i>	
1, 2	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	Pied D avant + pivoter ½ tour à gauche (LOD)
	<i>Lâcher mains G et passer bras D par-dessus la tête de la femme.</i>	
3 & 4	¼ tour à gauche & shuffle de côté vers la droite DGD	
	<i>Reprendre mains G. Vous êtes en Position Reverse Indian, face ILOD (femme derrière homme), mains hauteur de la ceinture</i>	
5, 6	Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite	
7, 8	Croiser pied G devant pied D + pied D à droite	
17 – 24	BACK ROCK, 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK, BACK ROCK, SHUFFLE FWD	
1, 2	Rock pied G arrière + revenir sur pied D	
	<i>Lâcher mains G & passer bras D au-dessus de la tête de la femme</i>	
3 & 4	½ tour à droite & shuffle arrière GDG	
	<i>Vous êtes en Position Indian, face OLOD (homme derrière la femme)</i>	
5, 6	Rock pied D arrière + revenir sur pied G	
7 & 8	Shuffle avant DGD	
25 – 32	CROSS ROCK, ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN X2 (WINDMILL)	
1, 2	Rock croisé pied G devant pied D + revenir sur pied D	
3 & 4	Shuffle GDG en ¼ tour à gauche (LOD)	
	<i>Lâcher les mains G. Passer bras D au-dessus de la tête de la femme</i>	
5 & 6	Shuffle DGD en ½ tour à gauche (RLOD)	
	<i>Reprendre mains G et lâcher mains D. Passer bras G au-dessus de la tête de la femme</i>	
7 & 8	Shuffle GDG en ½ tour à gauche	
	<i>Vous êtes en Position Sweetheart, face LOD</i>	



Écrite par Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : lesfansducountry@gmail.com • Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : www.countrydansemag.com

TAKE ME HOME (P) (suite)

HOMME

FEMME

33 – 40	WALK X2, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP
1, 2	Avancer 2 pas DG
3 & 4	Shuffle avant DGD
5, 6	Rock pied G avant + revenir sur pied D
7 & 8	Pied G arrière + assembler pied D au pied G + pied G avant

RESTART ICI

41 – 48	H : SIDE, 1/4 TURN, TRIPLE STEP, 1/4 TURN, 1/4 TURN, TRIPLE STEP F : CROSS, 1/4 TURN, TRIPLE STEP, 1/4 TURN, 1/4 TURN, TRIPLE STEP	
	<i>Les partenaires changent de côté (femme passe devant homme). Ne pas lâcher les mains. Passer bras G au-dessus de la tête de la femme</i>	
1, 2	Pied D à droite + ¼ tour à gauche & pied G arrière	Croiser pied D devant pied G + ¼ tour à droite & pied G arrière
	<i>Vous êtes en Position Cross Double Hand Hold (mains G dessus), homme extérieur du cercle, face ILOD et femme intérieur du cercle, face OLOD</i>	
3 & 4	Triple step sur place DGD	
	<i>Les partenaires changent de côté (femme passe derrière homme). Ne pas lâcher les mains. Homme passe sous bras G puis sous bras D.</i>	
5, 6	¼ tour à gauche & pied G avant + ¼ tour à gauche & pied D arrière	¼ tour à droite & pied G à gauche + ¼ tour à droite & pied D arrière
	<i>Vous êtes en Position Cross Double Hand Hold (mains D dessus), homme intérieur du cercle, face OLOD et femme extérieur du cercle, face ILOD</i>	
7 & 8	Triple step sur place GDG	

49 – 56	H : SIDE ROCK, SHUFFLE 3/4 TURN, WALK X2, SHUFFLE FWD F : SIDE ROCK, SHUFFLE 1/4 TURN, WALK X2, SHUFFLE FWD	
1, 2	Rock pied D à droite + revenir sur pied G	
	<i>Ne pas lâcher les mains. Passer bras D au-dessus de la tête de l'homme</i>	
3 & 4	Shuffle DGD en ¾ tour à droite	Shuffle DGD en ¼ tour à droite
	<i>Vous êtes en Position Reverse Skater, face LOD (mains D devant femme et mains G derrière homme)</i>	
5, 6	Avancer 2 pas GD	
7 & 8	Shuffle avant GDG	

57 – 64	1/2 TURN, BACK, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN, STEP, SHUFFLE FWD	
	<i>Ne pas lâcher les mains</i>	
1, 2	½ tour à gauche & reculer 2 pas DG	
	<i>Vous êtes en Position Reverse Skater, face RLOD (mains G devant femme et mains D derrière homme)</i>	
3 & 4	Shuffle arrière DGD	
	<i>Lâcher les mains D. Passer bras G au-dessus de la tête de la femme.</i>	
5, 6	½ tour à gauche & avancer 2 pas GD	
	<i>Reprendre la Position Sweetheart, face LOD</i>	
7 & 8	Shuffle avant GDG	

RESTART : Durant la 2^e répétition de la danse, faire les 40 premiers compte et recommencer la danse depuis le début.



Écrite par Sylvianne Patry, prof. – École De Danse **LES FANS DU COUNTRY**
 Courriel : lesfansducountry@gmail.com • Site web : www.lesfansducountry.com
 Référence : www.countrydansemag.com