

# ALL SHOOK UP

Chorégraphe : Nami fleetwood-Pyle

Description : Ligne, 1 mur, Phrasé Niveau : Avancé

Musique : All shook Up – Elvis Presley ou Billy Joel

A-B, A-B-C, A-B-C, A-B-C-C

## PARTIE A

### 1-8 TRIPLE FORWARD LEFT AND RIGHT – GRAPEVINE LEFT AND TOUCH

Pas chasse vers l'avant PG, Pas chasse Pd, Vine à G avec touch

1&2 PG avance, PD rejoint, PG avance

3&4 PD avance, PG rejoint, PD avance

5-6 PG pose à G, PD pose derrière PG

7-8 PG pose à G, PD touche près du PG

### 9-16 TRIPLE BACKWARD RIGHT AND LEFT – GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH

Pas chasse vers l'arrière PD, pas chasse PG, vine à D avec Touch

1&2 PD recule, PG rejoint, PD recule

3&4 PG recule, PD rejoint, PG recule

5-6 PD pose à D, PG pose derrière PD

7-8 PD pose à D, PG touche près du PD

### 16-24 WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH

Avancer PG, PD, PG, Kick PD vers l'avant, Reculer PD, PG, PD, et Touch

1-3 PG avance, PD avance, PG avance

4 PD kick vers l'avant

5-7 PD recule, PG recule, PD recule

8 PG stomp près PD et Frapper dans les mains

### 25-32 STOMP-CLAP, HOLD – ROLL HIPS X2

Stomp PG, Clap, Rester, Rouler les hanches x2

1-2 PG stomp à G, Frapper dans les mains

3-4 Rester (Bras tendus vers la gauche, "Elvis attitude")

5-8 Faire 2 cercles des hanches, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre

## PARTIE B

### 33-40 GRAPEVINE LEFT AND TOUCH, PIVOT ½ LEFT X2

Vine à G et Touch, Pivote ½ tour à G x2

1-4 PG pose à G, PD pose derrière PG, PG pose à G, PD touch près du PG

5-6 PD avance, ½ tour à G avec transfert de poids

7-8 PD avance, ½ tour à G avec transfert de poids

### 41-48 GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH, PIVOT ½ RIGHT X2

Vine à D et Touch, Pivote ½ tour à D x2

1-4 PD pose à D, PG pose derrière PD, PD pose à D, PG touch près du PD

5-6 PG avance, ½ tour à D avec transfert de poids

7-8 PG avance, ½ tour à D avec transfert de poids

## PARTIE C

### 1-8 FORWARD LEFT, RIGHT BEHIND, LEFT, PIVOT ½ LEFT AND HITCH RIGH – WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGH, LEFT

Avancer PG, PD derrière, PG ½ tour G, lever genou D – Reculer PD, PG, PD, PG

1-3 PG avance, PD pose derrière PG, PG avance

4 PD monter genou en faisant ½ tour G sur plante PG

5-8 PD recule, PG recule, PD recule, PG recule (ne prend pas le poids du corps)

### 9-16 ROLL KNEES LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

Rouler les genoux

1-8 PG avance en roulant le genou, puis PD, PG, PD

### 17-32 REPEAT 1-16

Répéter les 16 temps ci-dessus